

Flößerei auf dem Rhein

Reprint der Auflage von 1999

Eine Ausstellung des Siebengebirgsmuseums der Stadt Königswinter

*Herausgeber:
Siebengebirgsmuseum e. V. der Stadt Königswinter*

Nachdruck der Auflage von 1999

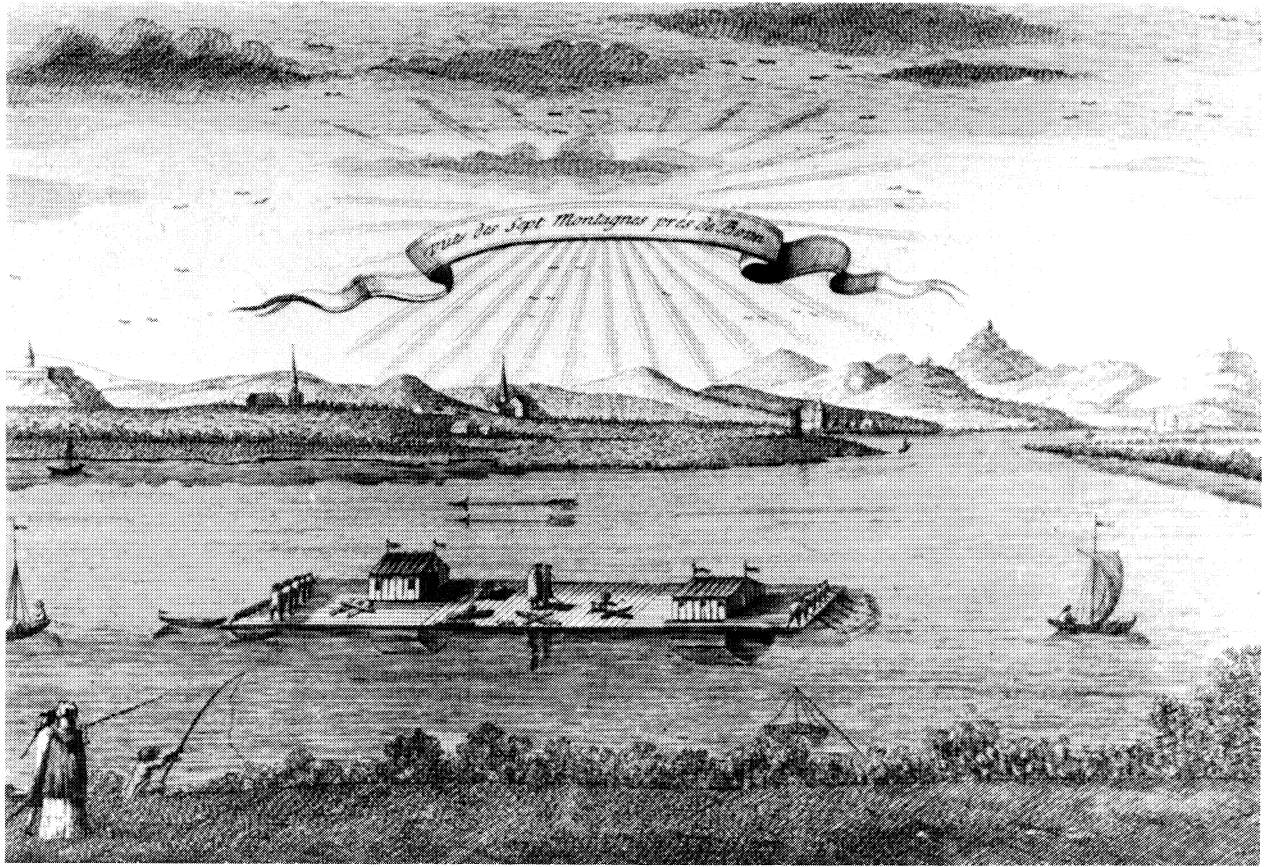
*Alle Rechte vorbehalten
Copyright Mai 2013
Verlag Kessel
Eifelweg 37
53424 Remagen-Oberwinter
Homepage: www.forstbuch.de
Tel.: 02228-493
Fax: 03212-1024877
E-Mail: nkessel@web.de*

*Druck:
Druckerei Sieber
Rübenacher Str. 52
56220 Kaltenengers
Homepage: www.business-copy.com*

ISBN: 978-3-941300-73-6

Inhalt

<i>Vorwort</i>	5	Zeitgenossen berichten Elmar Scheuren	40
<i>Riesen auf dem Rhein – Aspekte der Rheinflößerei</i> Hans-Walter Keweloh	7	Gefahr durch Flöße Elmar Scheuren	45
Der Rohstoff Holz Angelika Kolsdorf-Krause	11	Flößerei im 19. Jahrhundert: Neue Techniken und Reglementierungen Renate Gerlach	50
Geschichtlicher Überblick Angelika Kolsdorf-Krause und Elmar Scheuren	13	Flößerei im 20. Jahrhundert: Rückgang und „Verschwinden“ Renate Gerlach	56
Zur Technik des Flößens Jakob Sieger	14	Beruf: Flößer Elmar Scheuren	60
Floßbau und Holzhandel am Rhein Elmar Scheuren	18	Flößerei heute Elmar Scheuren	67
Riesenflöße auf dem Rhein Jakob Sieger	23	<i>Anmerkungen</i>	69
Zur Technik der Holländerflöße Jakob Sieger	26	<i>Abbildungsnachweis</i>	71
Floßdarstellungen auf zeitgenössischen Rheinansichten Elmar Scheuren	35	<i>Ausgewählte Literatur</i>	72



Ansicht der sieben Berge bei Bonn, Kupferstich, C. Dupuis 1784 (Städt. Museum, Siegburg)